

DOSSIER DE PRESSE

LES JOURNÉES DES MÉTIER D'ART DU 31 MARS AU 3 AVRIL



*Chambre de Métiers
et de l'Artisanat*

Rhône

SOMMAIRE

<u>Communiqué de presse</u>	1
<u>Les métiers d'art: un enjeu national</u>	2
<u>Les JMA: une rencontre entre le public et des professionnels passionnés</u>	6
<u>Les Journées des Métiers d'Art dans le Rhône</u>	9
<u>La Chambre de Métiers et de l'artisanat du Rhône</u>	20
<u>L'Artisanat en 2010 dans le Rhône</u>	21

CONTACTS

CHAMBRE DE METIERS ET DE L'ARTISANAT DU RHÔNE

58, avenue Maréchal Foch - 69453 LYON Cedex 06

Organisation des JMA :

Patricia DEGOUTTE

Tél : 04 72 43 43 19 / 06.78.72.40.22 - Fax : 04 72 43 43 01

Courriel : foiresalons@cma-lyon.fr

www.journeesdesmetiersdart.com

Presse :

Vanessa MANISSIER

Tél : 04 72 43 43 26 - Courriel : comm@cma-lyon.fr

Myriam MANARDO

Tél: 04.72.43.43.65 - Courriel: m.manardo@cma-lyon.fr

Fax : 04 72 43 43 01

Communiqué de Presse

Mars 2011



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Lyon le 2 Mars 2011,

Les Journées des Métiers d'Art, événement national créé en 2002 deviennent un rendez-vous annuel incontournable rassemblant les 217 métiers d'art. Elles ont pour vocation d'inviter le public à poser un regard sur les métiers d'art en montrant leur richesse, leur diversité et leur accessibilité à tous.

Les Journées des Métiers d'Art auront lieu les 1er, 2 et 3 avril 2011. Cet événement se fera autour de deux thématiques majeures : ouvertures d'ateliers de professionnels avec démonstrations de savoir-faire et expositions avec animations.

En collaboration avec LCL (Le Crédit Lyonnais) et la SEPR, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Rhône ouvre ses portes et propose aux professionnels de métiers d'art de participer à des ateliers animations autour de trois pôles : la restauration, la tradition et la création.

Dans le Rhône, entrez dans les coulisses des métiers d'art et découvrez des professionnels de talent...

Afin de répondre à la demande de nombreux collègues, ces ateliers auront lieu à partir du **Jeudi 31 Mars 2011** et seront installés au 58 avenue Foch jusqu'au **Dimanche 3 Avril 2011** de 9h30 à 18h30.

Pas moins d'une vingtaine d'artistes et d'artisans viendront travailler le cuir, le verre, le velours, la soie, le bois, le métal et bien d'autres matières se succéderont devant l'œil du public. 40 ateliers ouvriront leur porte et feront découvrir leur savoir-faire.

Pour présenter les Journées des Métiers d'Art et mettre à l'honneur les participants de cet événement, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Rhône expose divers objets et réalisations créés par ces professionnels des métiers d'art du mois de Mars jusqu'à la fin du mois de mai dans ses vitrines du rez-de-chaussée.

Pour plus d'informations : www.cma-lyon.fr
Programme sur demande au 04 72 43 43 19

Contacts :

Patricia DEGOUTTE (organisation)
04 72 43 43 19
foiresalons@cma-lyon.fr

Vanessa MANISSIER (presse)
04 72 43 43 26
comm@cma-lyon.fr



**Chambre de Métiers
et de l'Artisanat**

Rhône

Les métiers d'art, un enjeu national

1. DES VALEURS DE PROXIMITÉ, D'EXCELLENCE ET D'AUTHENTICITÉ

Présents dans notre quotidien sans que nous nous en rendions toujours compte, les métiers d'art participent à la richesse de notre environnement. Les métiers d'art oeuvrent bien sûr au service des musées et des monuments historiques mais ils travaillent également dans des secteurs aussi variés que la mode, le luxe, la décoration intérieure, l'architecture, le design, l'art contemporain et même l'espace public par le biais du mobilier urbain par exemple.

Transformation de la matière, production d'objets uniques ou de petite série présentant un caractère artistique, maîtrise des savoir-faire : trois critères indispensables pour parler de métier d'art.

Chaque jour, les professionnels des métiers d'art façonnent des pièces d'exception dans le domaine de la restauration ou de la création. Les 217 métiers répertoriés se répartissent en 19 secteurs aussi riches que divers : art floral, arts du spectacle, arts et traditions populaires, arts graphiques, arts mécaniques, bijouterie-joaillerie-orfèvrerie-horlogerie, bois, cuir, décoration, facture instrumentale, luminaire, métal, métiers liés à l'architecture, mode, pierre, tabletterie, terre, textile, verre.

Hommes et femmes de passion, les professionnels des métiers d'art cultivent l'excellence. Ils allient un esprit ouvert et inspiré à des tours de main exceptionnels. Leurs ateliers sont de véritables laboratoires qui répondent aux défis quotidiens de la conception et de la réalisation de pièces uniques. Il faut innover, intégrer de nouveaux matériaux aux propriétés intéressantes ou bien inventer des combinaisons techniques pour concrétiser un projet inédit. Plusieurs distinctions existent pour valoriser les professionnels d'excellence. On peut citer le concours de Meilleur Ouvrier de France, le label Entreprise du Patrimoine Vivant du ministère de l'Économie, des Finances et de l'Industrie qui valorise des entreprises aux savoir-faire d'excellence ou encore le titre de Maître d'art du ministère de la Culture et de la Communication qui récompense des savoir-faire d'exception à l'instar des « Trésors Vivants » du Japon.

Matière durable, création sur mesure, supplément d'âme... Les métiers d'art séduisent de plus en plus de consommateurs las des productions standardisées. Acheter un objet unique, à son vrai prix, revient au goût du jour. On sait d'où il vient et qui l'a façonné. Il porte une histoire et le charme inimitable du fait main. Un retour vers l'authenticité ? Quand la maison fait l'objet de toutes les attentions, le particulier cherche à créer une ambiance qui lui ressemble avec des objets singuliers et personnels. Une aubaine pour les métiers d'art qui deviennent alors furieusement tendance.

Les métiers d'art, un enjeu national

2. UN SECTEUR ÉCONOMIQUE PLEIN DE RESSOURCES

Vitrine du savoir-faire français à l'étranger dans les domaines de la mode, des arts de la table ou encore de la joaillerie, les métiers d'art bénéficient d'une **image d'excellence** incomparable. Aujourd'hui, la France compte 38 000 entreprises métiers d'art. Ce sont souvent des PME mais aussi de tous petits ateliers ou des manufactures. Les secteurs d'activités dominants sont le bois avec 7 629 entreprises, le bijou avec 6 544 entreprises, suivis par les 4 195 entreprises du textile et les 4 029 entreprises dans le domaine de la mode. Au total, 55 secteurs d'activité emploient un peu moins de 60 000 salariés (chiffres au 1er janvier 2008).

Avec 8 milliards d'euros de chiffre d'affaires, les entreprises métiers d'art participent au dynamisme de l'économie française.

Les entreprises exportatrices dopent le secteur. Il s'agit notamment des grandes maisons françaises de luxe. Hermès, Vuitton, Bernardaud, Lalique, Baccarat ou encore Chanel possèdent des ateliers métiers d'art qui font leur réputation dans le créneau du très haut de gamme. De petites entreprises dynamiques réalisent également une part importante de leur chiffre d'affaires à l'international comme Deuce et ses tables de jeu en cuir.

Malgré un poids économique non négligeable, le secteur des métiers d'art est parfois confronté à de réelles difficultés. Certains savoir-faire sont menacés par une production de masse mais de moindre qualité et il faut affronter la concurrence de pays étrangers à bas coût de main-d'oeuvre. La transmission de spécialités rares est parfois difficile, les professionnels qui partent à la retraite peuvent peiner à trouver leur successeur. Souvent de petite taille, les entreprises métiers d'art se positionnent sur de multiples marchés de niche. Les professionnels doivent se montrer polyvalents : comptabilité, gestion administrative, communication, marketing, recherche et développement viennent compléter technique et création. Face à ces défis, les métiers d'art peuvent compter sur leur grande réactivité.



Les entreprises se remettent sans cesse en question pour répondre à de nouveaux besoins et à des demandes de plus en plus spécifiques. Elles évoluent au rythme de leurs créations afin de satisfaire un public attiré par une vraie plus-value culturelle, humaine ou hautement qualitative.

Dans une économie mondiale fragile, le marché des productions métiers d'art trouve ainsi peu à peu à nouveau sa place aux côtés des marchés de productions manufacturées et industrialisées.

Les métiers d'art, un enjeu national

3. LE DÉFI DES FORMATIONS

La France compte aujourd'hui plus de 1 000 établissements ou organismes de formation aux métiers d'art. Une diversité qui reflète la richesse du secteur. Des jeunes mais aussi de plus en plus d'adultes en reconversion peuvent y trouver leur orientation professionnelle, certains d'entre eux y découvrent même une vocation. Les métiers d'art sont des « professions passion » dont l'apprentissage requiert motivation et persévérance. Pour réussir, il faut beaucoup s'investir, diversifier les expériences et développer une certaine polyvalence en élargissant ses compétences à la gestion ou au design par exemple. Du CAP au Bac + 5 en passant par le réseau des GRETA ou le système du compagnonnage, voici les clefs pour mieux comprendre les différents cursus de formation dans le vaste champ des métiers d'art.

• POUR LES JEUNES : LES CINQ FILIÈRES DE LA FORMATION INITIALE

La formation initiale pour les jeunes est le premier programme d'études qui conduit à l'exercice d'un métier. Elle s'adresse aux élèves, étudiants ou apprentis, qui ne sont pas encore engagés dans la vie active. Elle est sanctionnée par un diplôme.

- LA FILIÈRE ÉDUCATION NATIONALE : Centre de formation des apprentis, les écoles supérieures d'arts appliquées, ou encore les universités.

- LE COMPAGNONNAGE : Les Compagnons du devoir proposent des formations en alternance.

- LA FILIÈRE CULTURE: Les 58 écoles supérieures d'art placées sous la tutelle ou le contrôle pédagogique du ministère de la Culture et de la Communication dispensent des formations sanctionnées par des diplômes nationaux en art, design et communication).

- LES ÉCOLES PRIVÉES : Elles préparent à des diplômes spécifiques ou à l'entrée dans les grandes écoles d'art. Les diplômes délivrés sont propres à chaque école).

- LA FILIÈRE ARTISANALE: Organisée par les Chambres de Métiers et de l'Artisanat, la filière artisanale propose un cursus de formation structuré. Ces formations vont du niveau CAP pour le CTM (Certificat Technique des Métiers) au Bac + 2 pour le BM (Brevet de Maîtrise). Ils concernent des domaines aussi variés que l'ébénisterie, la taille de pierre ou encore la bijouterie joaillerie pour n'en citer que quelques-uns.



Serrurier métallier

© Compagnons du devoir

Lycée L. de Néhou



Lycée d'Arsonval

Les métiers d'art, un enjeu national

• POUR LES ADULTES : LA FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE

La formation professionnelle continue s'adresse aux adultes sortis du système scolaire qui souhaitent se perfectionner, se reconvertir ou acquérir une qualification professionnelle ou un diplôme. Les questions de financement de formation et de rémunération sont spécifiques à chaque public : demandeurs d'emploi, salariés, artisans, fonctionnaires, jeunes, personnes handicapées... La formation continue est un véritable marché composé de multiples organismes dont les trois quarts sont privés. Les organismes dépendent d'un ministère, d'une Chambre de Métiers et de l'Artisanat, d'une Chambre de Commerce ou d'Agriculture.

- LE RÉSEAU DES GRETA (groupements d'établissements) dépend de l'Éducation nationale.

- L'AFPA (l'Association nationale pour la Formation Professionnelle des Adultes)

- LE DISPOSITIF DE VALIDATION DES ACQUIS DE L'EXPÉRIENCE (VAE)

- DES DISPOSITIFS SPÉCIFIQUES POUR TRANSMETTRE LES SAVOIR-FAIRE (dispositifs spécifiques qui encadrent la transmission d'un savoir-faire entre un maître et un élève). C'est d'abord le prestigieux dispositif des Maîtres d'art et de leurs élèves mis en place par le ministère de la Culture et de la Communication.

- LE TITRE DE MAÎTRE D'ART est décerné à vie par le ministère de la Culture et de la Communication. Il distingue des professionnels d'excellence reconnus pour leur expérience, leurs talents et leurs qualités de pédagogues.

- LE DISPOSITIF DE L'IRMACC A POUR OBJECTIF LA SAUVEGARDE ET TRANSMISSION DES MÉTIERS D'ART RARES ET SAVOIR-FAIRE EXCEPTIONNELS EN RHÔNE-ALPES. Pendant un an, il vise la transmission directe chez l'artisan avec en parallèle un cursus de cours à l'Institut régional pour les métiers d'art et la création contemporaine (IRMACC) à Saint Étienne.



© Augustin Detienne

Restaurateur de tableaux

Les JMA: une rencontre entre le public et des professionnels passionnés

1. L'ESPRIT DES JOURNÉES DES MÉTIERS D'ART : DÉCOUVERTE, RENCONTRE, PÉDAGOGIE

En annualisant les Journées des Métiers d'Art, les pouvoirs publics souhaitent soutenir un secteur au fort potentiel économique, social, culturel et humain. La France compte aujourd'hui 38 000 entreprises métiers d'art qui concourent au dynamisme de ses territoires.

Patrimoine de nos régions, les métiers d'art participent également au rayonnement de notre pays à l'étranger. Création, innovation, transmission ou esprit d'entreprise... les métiers d'art portent des valeurs fortes qui favorisent le développement humain.

Le premier week-end d'avril, les Journées des Métiers d'Art invitent le grand public à entrer dans les coulisses des ateliers du XXI^e siècle pour des découvertes inédites.

AU PROGRAMME : plus de 3 000 ateliers à visiter, de nombreuses démonstrations de savoir-faire, des portes ouvertes exceptionnelles dans les centres de formation mais aussi des expositions de prestige, des conférences ou des colloques... Du Limousin à la région parisienne en passant par la Lorraine ou la Réunion, le visiteur pourra emprunter des circuits thématiques ou inventer son propre itinéraire dans toute la France avec le soutien des Chambres de Métiers et de l'Artisanat et de l'ensemble du réseau des acteurs métiers d'art.

Ferronnier



© Jérémie Bouillon

Les JMA: une rencontre entre le public et des professionnels passionnés

Gage d'un savoir-faire unique, synonyme d'excellence, d'art de vivre et d'innovation, les métiers d'art sont au coeur du patrimoine français. Tout près de nous, des hommes et des femmes de passion transforment la matière en pièces d'exception. Au quotidien, ils allient avec talent maîtrise technique et imagination créatrice... Les Journées des Métiers d'Art invitent le visiteur à découvrir l'envers du décor. Entrer dans les ateliers, regarder travailler des dentellières, doreurs, marqueteurs, céramistes, lapidaires, luthiers, souffleurs de verre, restaurateurs de tableaux ou de vitraux... Les écouter raconter leur passion. Échanger avec eux, changer son regard. Voilà l'esprit de ces trois jours.

Cette édition 2011 porte une forte volonté pédagogique. Pour les jeunes qui rêvent de s'épanouir dans une carrière professionnelle motivante et valorisante, les Journées des Métiers d'Art seront l'occasion de présenter les multiples formations, diplômes et stages du secteur. Les rencontres avec les professionnels dans leurs ateliers ou les enseignants dans les centres de formation pourront susciter de nouvelles vocations. Pour les enfants, des activités ludiques permettront de s'initier aux matières et aux techniques de l'artisanat d'art tout en s'amusant : poterie, couture, peinture sur porcelaine...

Portées par l'Institut National des Métiers d'Art (INMA), les Journées des Métiers d'Art privilégient la rencontre pour sensibiliser le grand public aux richesses d'un secteur qui mérite d'être mieux reconnu. Intelligence de la main, respect de l'objet, choix de la matière durable, production en petite série... Les métiers d'art portent des valeurs fortes qui correspondent de plus en plus aux attentes d'un public parfois las des produits standardisés.

Les JMA: une rencontre entre le public et des professionnels passionnés

2. UN ÉVÉNEMENT NATIONAL ET UNE ORGANISATION RÉGIONALE

Les Journées des Métiers d'Art sont désormais annualisées et programmées au printemps. Une réflexion stratégique a été menée avec l'ensemble des partenaires pour repenser le positionnement de l'événement et l'axer davantage sur la qualité, le savoir-faire et la pédagogie.

CONDITIONS DU SUCCÈS :

- La création d'un cadre efficace pour une organisation souple et une programmation homogène et de qualité sur l'ensemble du territoire.
- Une dynamique de réseaux.
- Une communication plus ambitieuse qui s'attache à donner une image plus novatrice de ces métiers, susciter l'envie de découvrir ces savoir-faire et d'entrer dans les ateliers et les centres de formation.

Ainsi la notoriété et la visibilité de la manifestation devraient se développer contribuant à faire de celle-ci un rendez-vous européen.

L'Institut National des Métiers d'Art soutient les projets des relais régionaux en leur apportant expertise et conseil.

DES RELAIS EN RÉGION

Les 25 régions françaises ont leur relais régional chargé d'organiser et de coordonner les Journées des Métiers d'Art sur leur territoire.

Chaque relais doit proposer une programmation, coordonner l'organisation des manifestations et sensibiliser les professionnels des métiers d'art dans sa région. Il organise aussi la communication locale.

DES COMITÉS DE PILOTAGE RÉGIONAUX

Le relais régional met en place une plateforme qui réunit l'ensemble des acteurs métiers d'art de son territoire. Il travaille en étroite collaboration avec le correspondant régional de l'Institut National des Métiers d'Art. Ensemble, ils constituent un comité de pilotage régional qui associe :

Chambres de Métiers et de l'Artisanat,

Organisations professionnelles et notamment Ateliers d'Art de France,
Préfectures régionales et départementales,

Collectivités territoriales,

DIRECCTE (Direction Régionale des Entreprises, de la Concurrence, de la Consommation, du Travail et de l'Emploi),

DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles), Rectorats, Réseau des Offices de Tourisme, Réseau National des Destinations Départementales, Centre des Monuments Nationaux, Réseau Villes et Métiers d'Art, Association des Maires de France, Parcs Naturels Régionaux, Vieilles Maisons Françaises.

Les JMA dans le Rhône

Exposition-démonstration à la CMA Rhône

EXPOSANTS

DATE ET HEURE

LUMINAISENS - Laurence ALVADO

Activité:Création d'objets de décoration

Adresse: 31 rue Simone de Beauvoire 69330
MEYZIEU

Tél. 09 51 04 05 89

Site:<http://luminaisens.free.fr>

Courriel: luminaisens@free.fr

1^{er} et 3 avril: 9h30-18h30

LA CHAISERIE- Christiane BENCHELLOUG

Activité: cannage - paillage de chaises

Adresse: 27 quai Arloing 69009 LYON

Tél. 04 78 83 37 44

Courriel: lachaiserie69@hotmail.fr

1^{er} et 2 avril: 9h30-18h30

ARBRE EN ART - Jean Marc BOUVRET

Activité:Ebéniste - Menuisier

Adresse: 45 chemin de la Forêt
69480 POMMIERS

Tél. 04 74 09 06 13

Courriel: jeanmarc.bouvret@orange.fr

2 avril: 9h30-18h30

A LA CLINIQUE DES POUPEES- Corinne DE
LORENZO

Activité:Réparation de poupées et restauration
de poupées

Adresse: 2 rue Chavanne 69001 Lyon

Tél. 04 78 28 10 93

Site:www.lacliniquedespoupees.fr

Courriel:lacliniquedespoupees@yahoo.fr

1^{er} et 3 avril: 9h30-18h30

Les JMA dans le Rhône

Exposition-démonstration à la CMA Rhône

EXPOSANTS

DATE ET HEURE

SOIREVE- Marie Anne CROCI

Activité: Broderie d'art

Adresse: 16 allée du Clos du Centre 69690
BESSENAY

Tél. 04 74 72 86 60

Courriel: macroci@orange.fr

2 et 3 avril: 9h30-18h30

TOM'S CUIR- GEOFFRAY Patrick

Activité: Création et fabrication de vêtements en
cuir

Adresse: 60 Chemin de la Bruyère 69570
DARDILLY

Site internet: www.tomscuir.canalblog.com

Tél. 06 60 28 67 53

Courriel: tom@tom.fr

3 avril: 9h30-18h30

EVELYNE KOHLER BOUVRET- Evelyne

KOHLER BOUVRET

Activité: Création de marqueterie et d'objets en
bois tourné.

Adresse: 45 chemin de la Forêt 69480
POMMIERS

Tél. 04 74 09 06 13

Courriel: evelyne.kohler@gmail.com

2 avril: 9h30-18h30

Ruben DJIZMEDJIAN- Ruben CHIZMEDJIAN

Activité: Fabrication de chaussures sur mesure
en cuir.

Adresse: 51 rue du Trion 69005 LYON

Tél. 04 37 41 04 29

Courriel: ruben.djizmedjian@gmail.com

1^{er} au 3 avril: 9h30-18h30

Les JMA dans le Rhône

Exposition-démonstration à la CMA Rhône

EXPOSANTS

SYLANVIE- Sylvie LANDON

Activité: Sculpteur - céramiste

Adresse: 53 place du Vieux Marseille
01390 SAINT ANDRE DE CORCY

Tél. 04 72 26 49 89

Courriel: sylvie.landon@orange.fr

DATE ET HEURE

**1er avril: 9h00-12h00/
14h30- 18h00**

ATELIER MONSIEUR FLA- Philippe LASNE

Activité: Maroquinerie artisanale - Travail fait main

Adresse: 4 quai Perrache 69002 LYON

Tél. 06 82 40 19 06

Site Internet: www.monsieurfla.com

Courriel: philippe.lasne@gmail.com

3 avril: 9h30-18h00

JM SARL- Marion MARTINEZ

Activité: Création et restauration d'objets en verre

Adresse: 11 Bis Blvd de l'Europe 69600
OULLINS

Tél. 06 25 57 36 37

Courriel: marion.martinez1@free.fr

2 avril: 9h30-18h30

C'NGI- NOGUEIRA Gisèle

Activité: Création et fabrication de velours au sabre

Adresse: Lot 25 les oliviers 69420 TUPIN-
SEMONS

Tél. 04 74 78 16 07

Courriel: couturengi@hotmail.fr

Site Internet: creation.velours.free.fr

2 - 3 avril: 14h00-18h30

Les JMA dans le Rhône

Exposition-démonstration à la CMA Rhône

ORTOLA GRAVEUR HERALDISTE- Denis

ORTOLA

Activité: Graveur héraldique

Adresse: 73 avenue Lacassagne 69003 LYON

Tél. 04 78 28 41 63

Courriel: denis.ortola@wanadoo.fr

1-3 avril: 9h30-18h30

ATELIER LA PIECE BLEUE- Marie Laurence

OSPELT

Activité: Fabrication d'articles céramiques

Adresse: Villa Les Roses-Persa 69870 POULES

LES ECHARMEAUX

Tél. 04 74 03 62 96

Courriel: marie.ospelt@hotmail.fr

Site Internet: <http://lapiecebleue.canalblog.com>

2 avril: 9h30-18h30

LABEL MOSAIQUE- Stéphane PEREZ-SPIRO

Activité: Fabrication d'éléments en mosaïque.

Rénovation - création

Adresse: 4 rue Coustou 69001 LYON

Tél. 04 78 27 24 42

Courriel: contact@mosaique-lyon.com

Site Internet: www.mosaïque-lyon.com

1^{er}-3 avril: 9h30-18h30

VERR'ETOILE- PHILIBERT Pascal

Activité: Travail du verre soufflé au chalumeau à la table et au tour

Adresse: Maurand 42260 NOLLIEUX

Tél. 06 64 90 04 45

Courriel: verretoile@orange.fr

Site Internet: <http://verretoile.blog4ever.com>

1^{er}-3 avril: 9h30-18h30

Les JMA dans le Rhône

Exposition-démonstration à la CMA Rhône

CHIFFON FOU- Brigitte PRISSET

Activité: Créations de chapeaux

Adresse: Route des Ponts Tarrets 69620 Légny

Tél. 04 26 01 28 83

Courriel: b.prisset@numericable.com

2 avril: 9h30-18h30

L'HORLOGER DE LA CROIX ROUSSE-

François SIMON-FUSTIER

Activité: Horloger

Adresse: 10 rue Jacquard 69004 LYON

Tél. 04 78 29 65 27

Courriel: simonfustier@wanadoo.fr

Site Internet: www.horloger-croixrousse.com

1^{er}- 3 avril: 9h30-18h30

BARBARA VAUX- Barbara VAUX

Activité: Restauration de décors peints

Adresse: 4 rue Louis Touchagues 69450 ST

CYR AU MONT D'OR

Tél. 04 72 18 93 38

Courriel: barbara.vaux@gmail.com

1^{er} avril: 9h30-12h30

Ateliers ouverts dans le Rhône



Dans le RHÔNE ...

A Lyon...

A LA CLINIQUE DES POUPEES - Corinne DE LORENZO (23)
2 rue Chavanne 69001 LYON
Tél : 04 78 28 10 93 - Courriel : alacliniquedespoupees@yahoo.fr
Site : www.alacliniquedespoupees.fr

Réparation de poupées
Démonstrations de savoir-faire
Individuel - Accès handicapé
1-2 Avril : 14h-17h

L'ATELIER DE SOIERIE - Gérard GENET (28)
33 rue Romarin 69001 LYON
Tél : 04 72 07 97 83 - Courriel : genetg@wanadoo.fr
Site : www.atelierdesoierie.com

Impression sur soie et étoffes
Démonstrations - Pas d'accès handicapé - RDV Scolaires
Individuel - RDV Groupe
1-2 Avril : 9h30-13h/14h-18h

VITRAUX MONEL - Maryline MONEL (19)
53 montée de la Grande Côte 69001 LYON
Tél : 04 78 27 60 67 - Courriel : maryline.monel@free.fr
Site : <http://marylinmonel.over-blog.com>

Peintre - Verrier - Démonstrations
Accès handicapé
Individuel - Groupe (6 max.)
1-3 Avril : 15h-17h

Ateliers ouverts dans le Rhône

ATELIER DE RELIURE PELLIGAND-MOURIQUAND 9

Martine PELLIGAND-MOURIQUAND
63 Montée de la Grand Côte 69001 LYON
Tél : 04 78 27 76 28 - Courriel : atelierdereliure@yahoo.fr
Site : <http://www.reliure-artisanale.fr>

Reliure - Restauration d'ouvrages
Démonstrations de reliure
Individuel - Pas d'accès handicapé
1er Avril : 9h-12h/14h-16h
2-3 Avril : 14h-18h

POTERIE BEATE RONNEFARTH 20

53 Montée de la Grande Côte 69001 LYON
Tél : 04 78 29 96 90 - Courriel : oseramik@neuf.fr

Création de pièces en porcelaine
Individuel - Pas d'accès handicapé
Groupe (8 max.) - Scolaires (10 max.)
1-3 Avril : 15h-18h

UN TOUR SUR LA BUTTE - Michel SOUVIGNET 14

16 montée de la Butte 69001 LYON
Tél : 06 81 63 31 09 - Courriel : ma-svt@wanadoo.fr
Site : <http://untoursurlabutte.fr>

Tourneur - Sculpteur sur bois - Sur RDV
Démonstrations - Ateliers découverte
1er Avril : 9h-11h30/14h-16h30
2 Avril : 9h-11h30/15h-20h
3 Avril : 9h-11h30/14h-16h

ATELIER Caroline JOURDAN 10

56 rue Franklin 69002 LYON
(rez de chaussée avec interphone)
Tél : 04 72 40 03 46 - Courriel : jourdan.caroline@free.fr
Site : <http://carolinejourdan.livepepper.com>

Restauration de tableaux
Démonstrations et animations
Individuel - Groupe (7 max.) puis RDV
Pas d'accès handicapé
1-2 Avril : 10h-12h30/14h-18h30
3 Avril : 10h-13h

ATELIER DANTON - Marie FUENTES MENEY 17

9 rue Danton 69003 LYON
Tél : 04 78 62 07 64 - Courriel : atelierdanton@aol.com
Site : www.atelierdanton.com

Tapissier - Réfection de sièges
Sur RDV - Pas d'accès handicapé
1er Avril : 10h-12h/14h-18h

ATELIER WAGNER ET CHAVANIS 15

Thierry WAGNER - J.Philippe CHAVANIS
16 rue du Docteur Auguste Lacroix 69003 LYON
Tél : 04 78 60 86 72 - Courriel : wagner.chavanis@free.fr
Site : <http://www.restauration-meubles.com>

Restaurateurs de meubles, sièges
Pas d'accès handicapé
Individuel - Groupe (5 max.) - Scolaires
1-2 Avril : 8h-12h/13h-16h
3 Avril : 10h-17h

L'HORLOGER DE LA CROIX ROUSSE - François SIMON-FUSTIER 24

10 rue Jacquard 69004 LYON
Tél : 04 78 29 65 27 - Courriel : simonfustier@wanadoo.fr
Site : <http://www.horloger-croixrousse.com>

Horloger
Démonstrations - Animations
Uniquement sur RDV
Pas d'accès handicapé
1-2 Avril : 10h-12h/14h-16h

ELSA SOMANO 13

17 rue du Mail 69004 LYON
Tél : 06 19 48 65 93 - Courriel : elsasomano@gmail.com
Site : <http://elsa-somano.blogspot.com>

Création de luminaires
Ateliers découverte - Accès handicapé - Individuel
Groupe et scolaires (5 max.)
1-2 Avril : 10h-12h30/14h30-19h
3 Avril : 10h-12h30/14h30-18h

ANTOINE BRAC DE LA PERRIERE 16

23/27 rue du Bœuf 69005 LYON
Tél : 04 72 40 02 33 - Courriel : antoine.brac@wanadoo.fr
Site : www.brac-design.biz

Création et fabrication de mobilier
Démonstrations
Individuel - Pas d'accès handicapé
1-2 Avril : 10h-13h/14h-19h
3 Avril : 15h-19h

CREATION RESTAURATION DE VITRAUX FANJAT 22

Jean Jacques FANJAT
10 rue Mourguet 69005 LYON
Tél : 04 78 37 47 95 - Courriel : jeanjacquesfanjat@vitrauxfanjat.fr

Création - Restauration de vitraux
Individuel - Groupe (10 max.)
Scolaires (5 pax puis RDV)
Pas d'accès handicapé
1-3 Avril : 10h-17h

COULEURS PAILLE - Claire VINCENT 11

122 rue du Commandant Charcot 69005 LYON
Tél : 04 78 25 88 80 - Courriel : vincentclaire@sfr.fr

Cannage - Paillage de chaises
Démonstrations - Accès handicapé
Individuel - Groupe/Scolaires (10 max.)
1-3 Avril : 9h-12h/14h-19h

Ateliers ouverts dans le Rhône

AUSCAR / ORFEVRENERIE MG MONTIBERT (27)
Caroline BLANC
49 rue Germain 69006 LYON
Tél : 04 78 24 36 10 - Courriel : orfeverieauscar@free.fr
Site : <http://orfeverieauscar.free.fr>

ATELIER GALERIE LE CYGNE - Paul BUNICHON (12)
23 rue Professeur Weill 69006 LYON
Tél : 04 72 15 93 14 - Courriel : paul.weill@orange.fr
Site : www.atelier-galerie-le-cygne.com

ATELIER L'OUBRADOU - Marie Anne DORLEANS (25)
133 Rue Bugeaud 69006 LYON
Tél : 04 78 26 05 77 - Courriel : atelier.oubradou@free.fr
Site : <http://atelier.oubradou.free.fr>

Luc VAGANAY (26)
105 rue Vendôme 69006 LYON
Tél : 04 78 52 36 63 - Courriel : lucvaganay@yahoo.fr

LA CHAISERIE - Christiane BENCHELLOUG (29)
27 quai Arloing 69009 LYON
Tél : 04 78 83 37 44 - Courriel : lachaiserie69@hotmail.fr

Dans le Grand Lyon...

TOM'S CUIR - Patrick GEOFFRAY (4)
60 Chemin de la Bruyère 69570 DARDILLY
Tél : 06 60 28 67 53 - Courriel : tom@tom.fr
Site : www.tomscuir.canalblog.com

FLEURYNE CREATIONS - Christophe LOUVRIER (6)
44 rue Pierre Sémard 69520 GRIGNY
Tél : 04 37 20 00 42 - Courriel : fleuryne.creation@wanadoo.fr

ATELIER VERONIQUE MIGEOT (38)
31 rue du Luizef 69100 VILLEURBANNE
Tél : 04 26 72 19 86 - Courriel : vm@atelierveroniquemigeot.fr
Site : www.atelierveroniquemigeot.fr

AR'TEMPERA - Christine PUGNIET (36)
14 rue de l'Etoile 69160 TASSIN LA DEMI LUNE
Tél : 04 78 34 51 56 - Courriel : cpugnet@free.fr

Dans le Pays Beaujolais...

TISSAGES BURNICHON - Jean-Noël BURNICHON (8)
LD Le Perret 69170 LES SAUVAGES
Tél : 04 74 89 10 20 - Courriel : burnichontissart@wanadoo.fr
Courriel : <http://www.tissages-burnichon.fr>

Orfèvrerie - Restauration d'objets
Ateliers découverte - Visites
RDV uniquement - Individuel
Groupe (5 - 8 max.)
Pas d'accès handicapé
1er Avril : 10h-12h/14h30-17h

Vitraliste d'art
Démonstrations - Ateliers découverte
Individuel - Groupe (5 max. après RDV)
Scolaires (RDV) - Accès handicapé
1- 2 Avril : 9h-19h et 3 Avril: 9h-12h

Restauration de tableaux
Individuel - Groupe (5 max.)
1er Avril : 10-12h/15h-17h
2 Avril 10h-12h/15h-18h
3 Avril : 15h-18h

Ebénisterie - Restauration de meubles
Démonstrations - Ateliers découverte
Individuel - Groupe (6 max.) - Accès handicapé
1er Avril : 8h-12h/13h30-18h
2 Avril : 14h-18h

Cannage et rempaillage
Démonstrations de savoir-faire
Individuel - Groupe (8 max.) puis RDV
Scolaires (10 max.) - Accès handicapé
1- 2 Avril : 9h-12h/14h-19h

Création et fabrication de vêtements
Ateliers découverte - Pas d'accès handicapé
Individuel - Groupe (5 max.)
1er Avril : 10h-12h/14h-19h
2 Avril : 10h-12h/14h-18h

Fabrication de bougies
Démonstrations - Présentation activité
Individuel - Pas d'accès handicapé
1- 2 Avril : 10h-12h/16h-19h

Tapissier décorateur
Démonstrations
Individuel - Accès handicapé
1- 3 Avril : 14h-18h

Restauration et copie de tableaux
Démonstrations
Individuel - Pas d'accès handicapé
1er Avril : 9h-18h

Tissage de velours de soie
Démonstrations - Visite atelier
RDV uniquement - Groupe et scolaires
Pas d'accès handicapé
2 Avril : 14h-18h30

Ateliers ouverts dans le Pays Beaujolais et la Loire

BERTRAND CATTIN PIANOS

449 ancienne Route de Beaujeu 69400 ARNAS ③
Tél : 04 74 04 24 62 - Site : www.bertrand-pianos-occasions.com
Courriel : contact@bertrand-pianos-occasions.com

Facteur - Restaurateur de pianos
Démonstrations - Ateliers découvertes
Individuel - Accès handicapé
Groupe et scolaires (10 max.)
2 Avril : 9h-12h/14h-18h30

Marie Madeleine COQUARD ①

72 Montée du Perroux 69380 ALIX
Tél : 04 72 54 49 83 - Courriel : mmadeleine.coquard@free.fr

Tapiserie d'ameublement
Démonstrations - RDV uniquement
Pas d'accès handicapé
1-2 Avril : 9h-12h/14h-18h

ATELIER DE CHERVINGES - Ghislaine GARCIA DESHAYES ⑤

267 montée de Chervinges 69400 GLEIZE
Tél : 04 74 68 22 93 - Courriel : atelierdechervinges@wanadoo.fr

Fabrication d'objets en verre
Démonstrations - Visites (10h-14h-16h)
Individuel - Accès handicapé
RDV groupe et scolaires
1 et 3 Avril : 10h-12h/13h30-17h
2 Avril : 10h-12h

ATELIER EMPREINTE - Dominique JUBAN ②

116 rue Eugène Bussy - La Citadelle 69480 ANSE
Tél : 04 74 60 23 20 - Courriel : at.empreinte@wanadoo.fr
Site : www.atelier-empreinte.net

Restauration de tableaux
Démonstrations (10h-12h/15h-18h)
RDV uniquement - Individuel - Groupe
Accès handicapé
1er Avril : 10h-12h/15h-18h
2 Avril : 10h-12h

TISSAGES POIRIER - Christine POIRIER ③①

Rue Paul Causeret 69620 OINGT
Tél : 04 74 71 11 35 - Courriel : tissages.poirier@wanadoo.fr
Site : www.tissages-poirier.com

Tissage sur métiers à bras
Démonstrations - Animations
Individuel - Groupe/Scolaires (10 max.)
1-3 Avril : 10h-18h

Jean Gilles RAPHANEL ③⑦

23 rue Roland 69400 VILLEFRANCHE SUR SAONE
Tél : 04 74 03 93 34

Tapissier décorateur
Démonstrations
Individuel - Accès handicapé
1-2 Avril : 9h-12h/14h-18h

FRED RAFFIER - Frédéric RAFFIER ③⑤

Routes de Valsonne 69170 TARARE
Tél : 06 87 01 56 74 - Courriel : frederic.raffier0765@orange.fr
Site : www.fred-sculpteur.odexpo.com

Sculpteur sur métal
Individuel - Groupe (10 max.)
Pas d'accès handicapé
2-3 Avril : 15h-19h

Dans les Vallons du Lyonnais...

VITRAUX GORMAND DUVAL - Françoise GORMAND ③④

Le Bellevue - 84 bis rue des Monts 69280 SAINTE CONSORCE
Tél : 04 78 87 00 20 - Courriel : gormand.francoise@wanadoo.fr
Site : <http://vitraux-gormand-duval.net>

Création et restauration de vitraux
Démonstrations - Pas d'accès handicapé - Individuel
Groupe (5 max. après RDV)
1-2 Avril : 14h-19h et 3 Avril : 14h-18h

Dans les Hautes Vallées de l'Azergues...

ATELIER LA PIECE BLEUE - Marie Laurence OSPELT ③③

Villa Les Roses-Persa 69870 POULES LES ECHARMEAUX
Tél : 04 74 03 62 96 - Courriel : marie.ospelt@hotmail.fr

Fabrication d'articles céramiques
Individuel - Groupe (5 max.)
Pas d'accès handicapé
1er Avril : 10h-12h/14h-16h



Dans la LOIRE...

Les Artisans d'Art vous invitent à La Grange Artisanale de Malleval, Le Bourg, 42520 MALLEVAL le 1er Avril de 15h à 18h et les 2 et 3 Avril de 11h à 18h. Accès handicapé - Parking

L'ATELIER LILOUCHKA - Evelyne BORDARIN

Chezenas 42520 ST PIERRE DE BOEUF
Tél : 06 87 41 43 16

Création de bijoux

Regroupement

Véronique PLAZA
La Dame 42520 ST PIERRE DE BCEUF
Tél : 06 27 17 59 22 - Courriel : vero.plaza@sfr.fr

Vêtements et décoration en broderie
Démonstrations de broderie Cornely

LES CERAMIQUES DU BELIN - Pascale DIDIER
Le Belin 42520 LUPE
Tél : 06 62 15 17 09 - Courriel : pascaledidier@aliceadsl.fr

Céramiste animalière

ATELIER DE LA GARENNE - Christine DUBOURDIEU
22 rue de la Garenne 69360 SEREZIN DU RHONE
Tél : 04 78 02 96 76

Tournage d'art sur bois
Démonstrations



Regroupement d'Artistes et Artisans d'art ...

Chez : ATELIER ARTSTATION - Marie Cécile LACOSTE (7)
Les Ponts Tarrets 69620 LEGNY
Tél : 04 74 71 70 66 - Courriel : artstation@wanadoo.fr
Courriel : www.artstation.fr

Exposition d'une trentaine d'artistes
Vernissage Dimanche Après Midi
Individuel - Groupe
Accès handicapé
3 Avril : 10h-18h30

Chez : Les Meilleurs Ouvriers de France du Rhône (18)
Nicolas SALAGNAC
Espace Paul Pignat 18-20, rue Belfort 69004 LYON
Tél : 09 50 32 62 45 - Courriel : n.salagnac@free.fr
Site : www.nicolas-salagnac.com

Meilleurs Ouvriers de France
Démonstrations - Animations
Individuel - Accès handicapé
2 Avril : 10h-18h

Chez : ATELIER VALERY BONNEFOND (32)
75 Rue du Puits 69620 OINGT
Tél : 06 83 26 40 68 - Courriel : valery.bonnefond@wanadoo.fr

Peintre en décor
Individuel - Pas d'accès handicapé
1er Avril : 15h-18h30
2- 3 Avril : 10h-12h/15h-18h30

Avec : Annick DUKTO
11 Montée des Carrières - Les Mines 69380 CHESSY
Tél : 06 07 31 92 10 - Courriel : annickdukto@orange.fr

Décoratrice

Chez : Laurence FAVRE-LORRAINE (21)
52 Grande rue de la Guilloitière 69007 LYON
(interphone à Favre Lorraine)
Tél : 04 78 69 52 03 - Courriel : laurencefavrelorraine@yahoo.fr

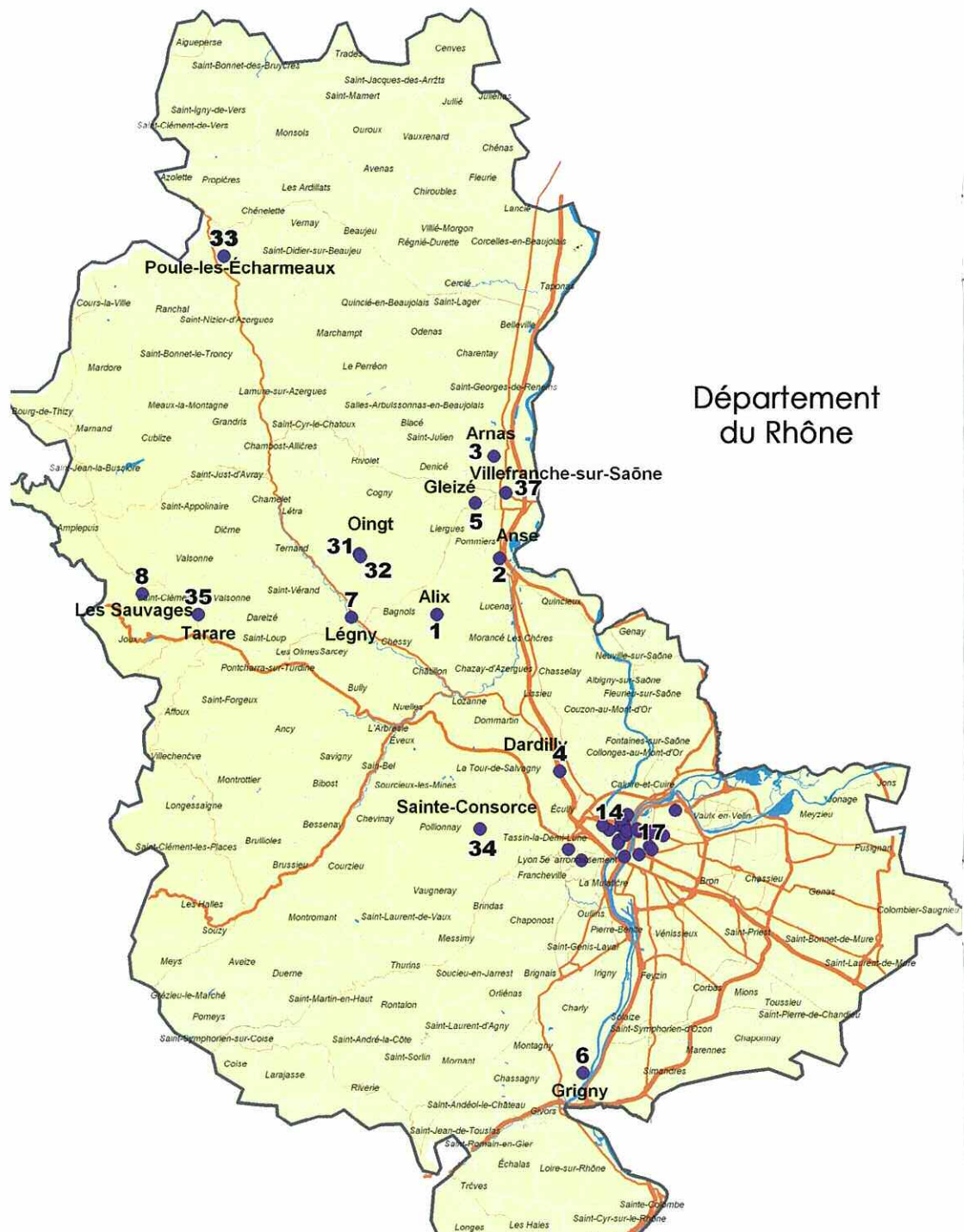
Bijoux design - Luminaires
Individuel - Groupe (8 max.)
Accès handicapé
1- 3 Avril : 10h-19h

Avec : LE CERCLE VERRE - Vincent BREED
9 rue Joseph Moulin 69290 CRAPONNE
Tél : 04 37 22 06 55 - Courriel : vincent.breed@yahoo.fr
Site : www.vincent-breed.com

Verrier
Présentation de réalisations

Localisation des ateliers

Partez à la découverte des ateliers...



La Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Rhône

Une organisation au service des artisans...

Créée en 1933, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Rhône est implantée à Lyon et dispose de trois antennes à Givors, Tarare et Villefranche, qui couvrent ainsi l'ensemble du département. Les Chambres de Métiers et de l'Artisanat sont des établissements publics originaux puisqu'elles sont gérées par des artisans élus. Elles sont chargées de représenter, auprès des pouvoirs publics, les intérêts généraux de l'Artisanat, « Première Entreprise de France ».

SES PRINCIPALES MISSIONS

- Intervention auprès de l'Etat, de la Région et du Département.
- Consultation par les pouvoirs publics.
- Gestion du Répertoire des Métiers et du Centre de Formalités des Entreprises.
- Supervision de l'organisation de l'apprentissage dans le secteur des métiers.
- Organisation de la formation initiale et obligatoire des futurs artisans ainsi que de la formation continue.
- Conseil et soutien des entreprises dans leur création et leur développement.
- Participation à des instances ou commissions consultatives comme la Commission Départementale d'Équipement Commercial, le Comité Départemental de la Consommation, la Commission Départementale des Impôts ou pour l'élaboration des Plans Locaux d'Urbanisme...

SA COMPOSITION

35 chefs d'entreprises artisanales ou conjoints collaborateurs, élus pour **5 ans**, issus des quatre secteurs : Alimentation, Bâtiment, Fabrication et Services.

SON FONCTIONNEMENT

- **L'Assemblée Générale**, composée des 35 membres, est l'instance de décision et d'orientation de la politique générale de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat.
- **Le Bureau**, composé de 11 membres, assure l'application des orientations données en Assemblée Générale. Il est en quelque sorte l'organe exécutif de la Chambre.
- **Les Commissions d'Étude Spécialisées** réfléchissent sur l'évolution de l'Artisanat et font des propositions à l'Assemblée Générale.

L'Artisanat dans le Rhône en chiffres

En 2010, l'Artisanat dans le Rhône c'est :

- **510 activités**
- **25 000 entreprises artisanales**
- **2 800 créations** d'entreprises artisanales.
- **15 000 contacts** accueillis à l'Espace Futur Artisan
- **Plus de 4000 contrats d'apprentissage en cours.**

CONTACTS

CHAMBRE DE METIERS ET DE L'ARTISANAT DU RHÔNE

58, avenue Maréchal Foch - 69453 LYON Cedex 06

Organisation de la Foire de Lyon :

Patricia DEGOUTTE

Tél : 04 72 43 43 19 - Port: 06.78.72.40.22

Fax : 04 72 43 43 01

Courriel : foiresalons@cma-lyon.fr

Presse :

Vanessa MANISSIER

Tél : 04 72 43 43 26 - Courriel : comm@cma-lyon.fr

Myriam MANARDO

Tél: 04.72.43.43.65 - Courriel: m.manardo@cma-lyon.fr

Fax : 04 72 43 43 01



**Chambre de Métiers
et de l'Artisanat**

Rhône